



## VIVE LA ROSE

Mon amant me délaisse  
O gué, vive la rose

**CHOEURS :** Mon amant me délaisse  
O gué, vive la rose

Je ne sais pas pourquoi  
Vive la rose et le lilas

**CHOEURS :** Je ne sais pas pourquoi  
Vive la rose et le lilas

Il va-t'en voir une autre  
O gué, vive la ros

**CHOEURS :** Il va-t'en voir une autre  
O gué, vive la rose

Ne sait s'il reviendra  
Vive la rose et le lilas

**CHOEURS :** Ne sait s'il reviendra  
Vive la rose et le lilas

On dit qu'elle est très belle  
O gué, vive la rose

**CHOEURS :** On dit qu'elle est très belle  
O gué, vive la rose

Bien plus belle que moi  
Vive la rose et le lilas

**CHOEURS :** **Bien plus belle que moi**  
Vive la rose et le lilas

On dit qu'elle est malade  
O gué, vive la rose

**CHOEURS :** **On dit qu'elle est malade**  
**O gué, vive la rose**

Peut-être qu'elle en mourra  
Vive la rose et le lilas

**CHOEURS :** **Peut-être qu'elle en mourra**  
Vive la rose et le lilas

Si elle meurt dimanche  
O gué, vive la rose

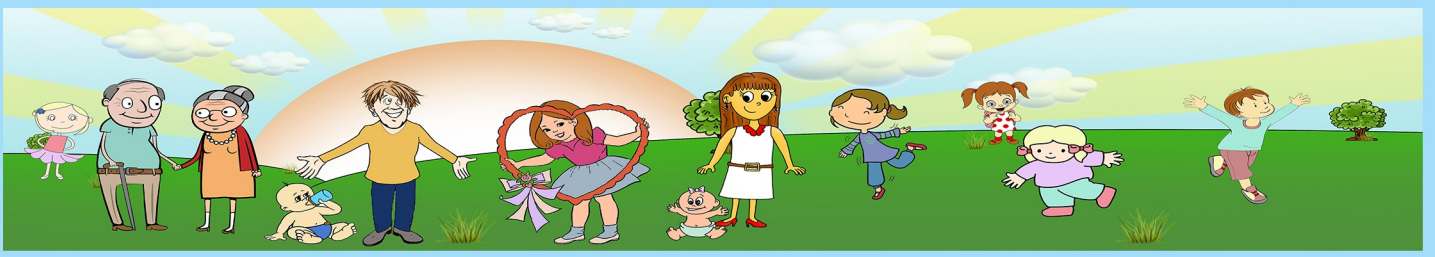
**CHOEURS :** **Si elle meurt dimanche**  
**O gué, vive la rose**

Lundi on l'enterrera  
Vive la rose et le lilas

**CHOEURS :** **Lundi on l'enterrera**  
Vive la rose et le lilas

Lundi on l'enterrera  
Vive la rose et le lilas

**CHOEURS :** **Lundi on l'enterrera**  
Vive la rose et le lilas



# VIVE LA ROSE

Ab Db Eb Ab Ab

4 Db Ab Ab Db Ab

7 Fm Bbm Eb Ab Fm Bbm

10 Eb Ab Eb E

14 A D A A

17 D A F#m Bm E A

20 F#m Bm E A E

23 E F Bb

Detailed musical score for 'Vive la Rose' in 4/4 time. The score consists of eight staves of music. The key signature is three flats (Bb, Eb, Ab). The melody is written in treble clef. Chord symbols are placed above the staff. The piece includes first and second endings, with the second ending changing the key signature to three sharps (F#, C#, G#) for the final section.

26 Eb Bb Bb Eb Bb

29 Gm Cm F Bb Gm Cm

32 F Bb Gm Cm F Bb

35 Gm Cm F Eb F Bb

*Tablature*
