

## *J'AI PERDU LE DO DE MA CLARINETTE (I Have Lost The A In My Clarinet)*

J'ai perdu le do de ma clarinette

**CHOIRS :** I have lost the A in my clarinet

Ah si papa savait ça tralala  
Il me taperait sur les doigts tralala

**CHOIRS :** Go right comrade, go right comrade  
Go right, go right, go right  
Go right comrade, go right comrade  
Go right, go right, go right

J'ai perdu le do, le ré, le mi de ma clarinette

**CHOIRS :** I have lost the A, the B, the C in my clarinet

Ah si papa savait ça tralala  
Il me taperait sur les doigts tralala

**CHOIRS :** Go right comrade, go right comrade  
Go right, go right, go right  
Go right comrade, go right comrade  
Go right, go right, go right

J'ai perdu le do, le ré, le mi, le fa, le sol de ma clarinette

**CHOIRS :** I have lost the A, the B, the C, the D, the E in my clarinet

Ah si papa savait ça tralala  
Il me taperait sur les doigts tralala

**CHOIRS :** Go right comrade, go right comrade  
Go right, go right, go right  
Go right comrade, go right comrade  
Go right, go right, go right

J'ai perdu le do, le ré, le mi, le fa, le sol, le la, le si de ma clarinette

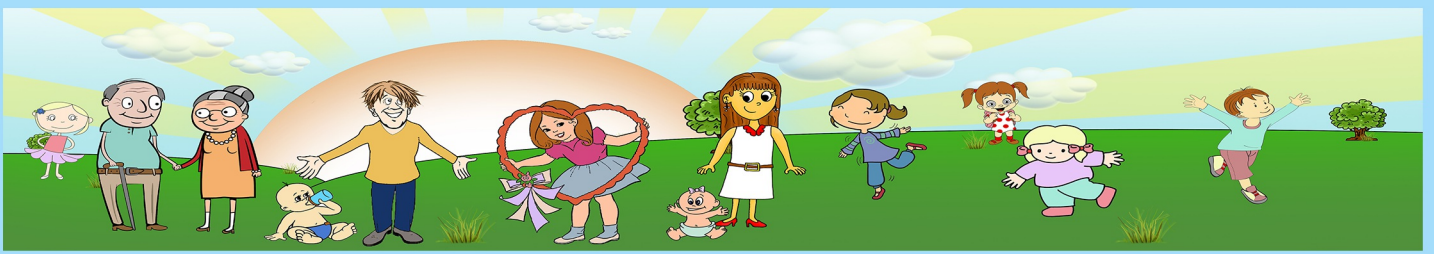
CH.: I have lost the A, the B, the C, the D, the E, the F, the G in my clarinet

Ah si papa savait ça tralala  
Il me taperait sur les doigts tralala

CHOIRS : Go right comrade, go right comrade  
Go right, go right, go right  
Go right comrade, go right comrade  
Go right, go right, go right

Au pas camarade, au pas camarade  
Au pas, au pas, au pas  
Au pas camarade, au pas camarade  
Au pas, au pas, au pas

CHOIRS : Go right comrade, go right comrade  
Go right, go right, go right  
Go right comrade, go right comrade  
Go right, go right, go right



# J'AI PERDU LE DO DE MA CLARINETTE

C $\%$  B $\%$  C $\%$  B $\%$  C $\%$  B $\%$  C $\%$  G $\%$  C $\%$

4 G $\%$  C $\%$  C $\%$  G $\%$  C $\%$  C $\%$  C $\%$

8 Dm $\%$ (add11) G $\%$  C $\%$  C $\%$  C $\%$

12 C $\%$  Dm $\%$ (add11) G $\%$  Dm $\%$ (add11) G $\%$  C $\%$  C $\%$  1.  $\frac{2}{4}$

16 G $\%$  C $\%$  C $\%$

20 G $\%$  C $\%$  C $\%$  2. C $\%$   $\frac{2}{4}$

24 G $\%$  C $\%$  C $\%$  G $\%$  C $\%$

28 C $\%$  D $\%$  D $\%$ (add11) G $\%$  C $\%$

32 C $\%$  C $\%$  D $\%$  D $\%$ (add11) G $\%$  D $\%$ (add11) G $\%$  C $\%$   $\frac{2}{4}$

36 D<sup>6</sup> D<sup>6</sup>

40 A<sup>7</sup> D<sup>6/9</sup> D<sup>6</sup>

44 A<sup>7</sup> D<sup>6/9</sup> D<sup>6</sup> D<sup>♯°</sup> Em<sup>7(add11)</sup> A<sup>9</sup>

48 D<sup>6/9</sup> D<sup>6</sup> D<sup>♯°</sup> Em<sup>7(add11)</sup> A<sup>9</sup>

52 Em<sup>7(add11)</sup> A<sup>7</sup> D<sup>6/9</sup> Em<sup>7(add11)</sup> A<sup>7</sup> D<sup>6/9</sup>

1.2. 3.

*Tablature*

C <sup>6/9</sup> 	B <sup>6/9</sup> 	G <sup>7</sup> 	C <sup>♯°</sup> 	Dm <sup>7(add11)</sup> 	G <sup>9</sup> 
C <sup>♯6</sup> 	G <sup>♯7</sup> 	C <sup>♯6/9</sup> 	D <sup>°</sup> 	D <sup>♯m</sup> 7(add11) 	G <sup>♯9</sup> 
D <sup>6</sup> 	A <sup>7</sup> 	D <sup>6/9</sup> 	D <sup>♯°</sup> 	Em <sup>7(add11)</sup> 	A <sup>9</sup> 