



*NOUS N'IRONS PLUS AU BOIS*  
*(We Will Not Walk The Woods)*

Nous n'irons plus au bois  
Les lauriers sont coupés  
La belle que voilà  
Ira les ramasser

**CHOIRS :** Come and see us dancing  
See there how we're dancing

Sautez, dansez  
Embrassez qui vous voudrez

Si la cigale y dort  
Il n'faut pas la blesser  
Le chant du rossignol  
Viendra la réveiller

**CHOIRS :** Come and see us dancing  
See there how we're dancing

Sautez, dansez  
Embrassez qui vous voudrez

Allons cueillir la fraise  
Et la fleur d'églantier  
Cigale, ma cigale  
Allons, il faut chanter

**CHOIRS :** Come and see us dancing  
See there how we're dancing

Sautez, dansez  
Embrassez qui vous voudrez

Cigale, oh ma cigale  
Au printemps va chanter  
Car les lauriers du bois  
Sont déjà repoussés

**CHOIRS :** Come and see us dancing  
See there how we're dancing

Sautez, dansez  
Embrassez qui vous voudrez

**CHOIRS :** Come and see us dancing  
See there how we're dancing

Sautez, dansez  
Embrassez qui vous voudrez



# *NOUS N'IRONS PLUS AU BOIS* (We Will Not Walk The Woods)

Musical score for "Nous n'irons plus au bois" (We Will Not Walk The Woods). The score is written in G major (one flat) and 4/4 time. It consists of 24 measures across eight staves.

**Staff 1:** Measures 1-3. Chords: B $\flat$ , A $\flat$ , E $\flat$ , B $\flat$ /D, C $m$ 7.

**Staff 2:** Measures 4-6. Chords: B $\flat$ , B $\flat$ , G $m$ , F, B $\flat$ .

**Staff 3:** Measures 7-9. Chords: G $m$ , E $\flat$ , F, B $\flat$ , B $\flat$ .

**Staff 4:** Measures 10-12. Chords: B $\flat$ , D $m$ , G $m$ , C $m$ 7, F. Includes a 3/4 time signature change at measure 11.

**Staff 5:** Measures 13-15. Chords: B $\flat$ , B $\flat$ , A $\flat$ . Includes first and second endings.

**Staff 6:** Measures 16-18. Chords: E $\flat$ , B $\flat$ /D, C $m$ 7, B $\flat$ , B $\flat$ , G $m$ .

**Staff 7:** Measures 19-21. Chords: F, B $\flat$ , G $m$ , E $\flat$ , F, B $\flat$ .

**Staff 8:** Measures 22-24. Chords: B $\flat$ , B $\flat$ , D $m$ , G $m$ . Includes a 3/4 time signature change at measure 23.

25 Cm<sup>7</sup> F F#

27 B G#m F# B G#m E

30 F# B B

33 D#m G#m C#m<sup>7</sup> F#

35 B B

Tablature

B <sup>b</sup> 	A <sup>b</sup> 	E <sup>b</sup> 	B <sup>b</sup> /D 	Cm <sup>7</sup> 	Gm 	F 
Dm 	F# 	B 	G#m 	E 	D#m 	C#m <sup>7</sup> 